

AUSSCHREIBUNG KÜNSTLERISCHE LEITUNG KLANGSPUREN SCHWAZ

KLANGSPUREN SCHWAZ, das Tiroler Festival für neue Musik, versteht sich als wichtigste Plattform für zeitgenössische Musik im Westen Österreichs und ist seit 25 Jahren Anziehungspunkt für bedeutende internationale Schlüsselfiguren der zeitgenössischen Musik.

Mit der Präsentation eines breiten Spektrums an nationalem und internationalem neuem Musikschaffen, an interdisziplinären Arbeiten und neuen Denkansätzen möchten Klangspuren Schwaz als ein Ort des Diskurses künstlerische Beiträge zu aktuellen Themen und Fragen der Gegenwart liefern.

Das Festival findet einmal jährlich im September in Schwaz, Innsbruck und weiteren Orten Tirols statt und zieht mit rund 25 Konzerten und Sonderformaten regionales, überregionales und internationales Festivalpublikum an, das in ständiger Auseinandersetzung mit dem aktuellen Musikgeschehen ein wichtiger Festivalpartner ist. Die Festivalaktivitäten werden durch eine breite Palette an Ausbildungs- und Vermittlungsformaten für unterschiedliche Altersstufen und Levels ergänzt, allen voran die Klangspuren Internationale Ensemble Modern Akademie, deren Ergebnisse auch im Rahmen des Festivals präsentiert werden.

Nach 25 erfolgreichen Festivalschreibungen schreibt der Vorstand des Vereins Klangspuren die Position der künstlerischen Leitung öffentlich aus und besetzt diese ab 2019 zunächst für die Dauer von drei Jahren neu mit folgenden Anforderungen:

In der Verantwortung der künstlerischen Leitung liegt die innovative und strategische Weiterentwicklung des Tiroler Festivals für neue Musik und die Erstellung des künstlerischen Programms der Festivalschreibungen 2019 bis 2021 im Rahmen der budgetären Möglichkeiten des Vereins und in Absprache mit Geschäftsführung und Vereinsvorstand. Die Einbindung von lokalen und nationalen KomponistInnen und KünstlerInnen gewährleistet die Präsenz des aktuellen österreichischen Musikschaffens im Dialog mit internationalen Beiträgen. Durch die Vergabe von Kompositionsaufträgen und die Präsentation von Uraufführungen trägt die künstlerische Leitung aktiv zur Entwicklung zeitgenössischer Musik bei. Mit innovativen Konzepten und der Entwicklung von neuen Sonderformaten tritt sie an neue Zielgruppen heran und unterstützt die Vermittlungsarbeit von Klangspuren Schwaz, um das Interesse junger Menschen an neuer Musik und kreativen Kunstformen zu wecken. Die künstlerische Leitung vertritt das Festival und seine Inhalte sowohl in der Öffentlichkeit als auch gegenüber Subventionsgebern, Sponsoren und den Medien und wirkt verantwortlich an der Textproduktion zu Festival- und Programminhalten mit. In enger Zusammenarbeit mit dem Team von Klangspuren Schwaz erfolgt die Umsetzung und Abwicklung des Festivals.

Ihr Profil:

- Exzellente Kenntnis der zeitgenössischen Musikszene und anderer zeitgenössischer Kunstformen
- Ausgezeichnete Kontakte in einem internationalen Netzwerk von KomponistInnen, KünstlerInnen, Festivals, Koproduktionspartnern, Förderern und anderen Kunst- und Kultureinrichtungen
- Mehrjährige Erfahrung in der Konzeption, Programmierung und Umsetzung eines Festivals
- Bereitschaft zur Kooperation mit der lokalen Musik, Kunst- und Kulturszene
- Organisatorisch-wirtschaftliche Kenntnisse und Verhandlungsgeschick mit allen Festivalpartnern
- Berücksichtigung von lokalen Produktionsbedingungen
- Erfahrung im Umgang mit Medien
- Hohe Kommunikationsfähigkeit und soziale Kompetenz, ausgeprägte Kooperations- und Teamfähigkeit

Die Tätigkeit der künstlerischen Leitung ist vorerst für drei Jahre befristet und mit einem jährlichen Mindesthonorar von 30.000,- Euro dotiert. Arbeitsbeginn ist idealerweise im Sommer 2018.

Aussagekräftige schriftliche Bewerbungen mit ersten Konzeptideen werden bis spätestens 3. April 2018 per E-Mail erbeten an Angelika Schopper, Geschäftsführende Obfrau in Vertretung des Vereinsvorstandes: schopper@klangspuren.at Über die Bestellung entscheidet eine Findungskommission.